

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 254»**

344033, г. Ростов-на-Дону, ул. Магнитогорская, 7\1, телефон/факс 242-01-73

Принято
Протокол Педсовета
от 31.08.2023 № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ № 254
_____ Т.Н. Волощенко
Приказ от 31.08.2023г.№143-ОД

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации воспитательно-образовательного процесса
в средней группе
для детей 4-5 лет
на 2023 – 2024 учебный год**

Составители: Манукян И.В.
Гресь Н.П.

г.Ростов-на-Дону

2023

Содержание образовательной программы

| Оглавление | Страница |
|--|----------|
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи рабочей программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 3 |
| 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты | 4 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 5 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 5 |
| 2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 13 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 14 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 16 |
| 2.5. Описание вариативных форм, методов и средств | 18 |
| 2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса | 20 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Описание материально-технического обеспечения | 28 |
| 3.2. Режим дня пребывания детей в группе | 30 |
| 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 31 |
| 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 31 |
| 3.5. Планирование образовательной деятельности | 32 |
| 3.6. Перечень используемой литературы | 33 |
| Приложения 1 - 8 | 36 |
| Календарный план работы МБДОУ № 254 | 50 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Обязательная часть

Цель Программы.

Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Программы

Обязательная часть

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на
- основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе
- их эмоционального благополучия;
- ♦ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Донского края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП основывается на следующих научно обоснованных подходах:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Рабочей Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности психического развития детей средней группы (от четырех до пяти лет): ведущая потребность - потребность в общении, развивается познавательная активность. Развивается наглядно-образное мышление, игровая деятельность (коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация). Отношения со взрослыми носят

внеситуативно - деловой характер, взрослый выступает как источник информации. Отношение со сверстниками ситуативно – деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре. Эмоции более ровные: ребенок старается контролировать себя; появляются элементы эмоциональной отзывчивости. Способ познания - вопросы; рассказы взрослого; экспериментирование. Объект познания: предметы и явления непосредственно не воспринимаемые. Развивается восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов. Внимание зависит от интереса ребёнка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10 – 15 мин. Объем внимания 4 – 5 предметов. Память кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4 – 5 предметов из 5, 2- 3 действия. Мышление наглядно – образное. Воображение репродуктивное; появление элементов творческого воображения. Условия успешности - хорошо развитая речь. Новообразования возраста: контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности; развитие способности выстраивать элементарные умозаключения; появление элементов сюжетно-ролевой игры.

Порядок построения образовательного процесса с учетом особенностей состояния здоровья детей

При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояние здоровья.

1.2. Планируемые результаты

Обязательная часть

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (*п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО*).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.2.2. Возрастные особенности развития детей

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ОП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х лет до 8-ми лет.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры, "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-х лет до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ заданным требованиям Стандарта направлено в первую очередь на оценивание качества созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности: психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, финансовых, информационно-методических, управление МБДОУ и т. д.

Оценка образовательной деятельности осуществляется на основе внутреннего мониторинга качества в МБДОУ №254.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел представляет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей базируется на ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273, ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему

образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Непосредственно образовательная деятельность по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует принципам Программы: поддержка разнообразия детства, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность. Содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, учитывает разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МБДОУ № 254.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МБДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных

событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное

экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

В повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей РП предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами РП. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (вправо, влево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.).

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно» ; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше»)

использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МБДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звука и слово произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, физического, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов

развития. Взрослые стимулируют использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми, соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет педагогу право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей, реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные

средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, двигательной активности.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе *непосредственной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует **ситуации выбора** (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, гербарий, атрибуты для

сюжетно-ролевой игры, экологический письмо, письмо Деду Морозу). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, экспериментирования, детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В непосредственной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает

преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Опираясь на характерную для средних дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил:

- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных

действий.

Следует отметить, что уже на пятом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Дошкольники среднего возраста перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дошкольники среднего возраста очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

- ✓ Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- ✓ Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

- ✓ Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- ✓ Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- ✓ Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- повышать психолого-педагогическую грамотность родителей в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (при переходе в новую группу, смене воспитателя);
- расширять сферу участия родителей в организации жизни ДОУ;
- знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду и разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников;
- информировать о ходе образовательного процесса: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации (онлайн), создание памяток;
- создавать атмосферу сотрудничества, взаимопонимания и доверия между всеми участниками педагогического процесса;
- устанавливать партнерские отношения с семьей каждого воспитанника

Педагогическая поддержка

В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней, памяток, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество со специалистами детского сада, нацеливая их на совместное развитие ребенка.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками. В общении с родителями воспитателю

необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к среднему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка.

Совместная деятельность педагогов и родителей

В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива.

Одной из форм совместной деятельности с родителями является *портфолио*, и участие родителей в жизни своего ребенка помогает им относиться к нему, как равному себе, открывать сильные и слабые стороны, проявлять заинтересованность и быть готовым к эмоциональной поддержке ребенка. Задача педагога – зная особенности каждого ребенка, помочь его родителям подобрать интересную и полезную информацию, развивающие игры и рекомендации.

Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы

2.5. Описание вариативных форм, методов и средств

Вариативные формы работы с детьми

Формы реализации РП являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации основной образовательной программы дошкольного образования и успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»). В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней,

большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и другим, к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребенка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания основной образовательной программы во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей.

В *игре-драматизации* ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит *дидактическим играм*: подвижным, настольно-печатным, компьютерным.

Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации рабочей программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребенка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации РП выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно - исследовательскую, трудовую деятельность.

К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с

детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т.п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребенка-дошкольника в МБДОУ предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы МБДОУ, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др.

Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Экспериментирование позволяет ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование направлено на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей РП. *Викторины и конкурсы* можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединенная какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относятся *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательного процесса

Вариативная часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного

процесса включает содержание рабочей программы Воспитания.

2.6.1 Цели

Общая **цель воспитания в ДОО** – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

2.6.2. Задачи для дошкольников 3 года – 8 лет

Патриотическое направление

- сформировать представление о своей стране;
- воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное направление

- сформировать представления о «добре и зле», семейных ценностях и общества;
- воспитывать уважение к ценностям семьи и общества; правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение;
- воспитывать понимание и уважение к различиям между людьми, дружелюбность и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
- сформировать основы речевой культуры.

Познавательное направление

- воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании;
- сформировать первичное представление картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное направление

- сформировать навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.

Трудовое воспитание

- воспитывать ценностное отношение к труду в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое направление

- воспитывать умение воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, зачатки художественно-эстетического вкуса.

2.6.3. Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (с 3 до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |

| | | |
|-------------------------------------|--------------------|---|
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

2.6.4. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке. В основе процесса воспитания дошкольников в МБДОУ №254 заложены конституционные и национальные ценности российского общества. Для того, чтобы эти ценности осваивались дошкольниками, они являются основополагающими направлениями воспитательной работы МБДОУ №254.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Для формирования правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению необходимо грамотно выстроить воспитательный процесс, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**.

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:

- б) организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- 7) создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- 8) введение оздоровительных традиций в МБДОУ № 254

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков проводится в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.7. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО.

В основе разработки календарного планирования заложен событийный подход. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ № 254, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в групповом помещении обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимных моментах как в утренний, так и в вечерний отрезок времени.

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Предметно-пространственная развивающая среда для детей от 4 до 5 лет в группе

обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности - игры.

Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

Центр математического развития

1. Раздаточный счетный материал (предметные картинки, матрешки)
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски
3. Набор объемных геометрических фигур
4. Счетные палочки

Центр «Наша библиотека»

1. Стеллаж для книг
2. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии.
3. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки
4. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам
5. Магнитофон, диски с записью литературных произведений для детей

Центр «Учимся конструировать»

1. Конструкторы с деталями разного размера и схемы выполнения построек
2. Разрезные картинки (4-12 частей), пазлы
3. Магнитный конструктор
4. Игрушки-шнуровки

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера
2. Тематические строительные наборы «Город», «Ферма».
3. Транспорт (мелкий, средний)
4. Машины легковые и грузовые, спец. транспорт

Центр художественного творчества

1. Цветные мелки
2. Гуашь и акварельные краски
3. Фломастеры, цветные карандаши
4. Пластилин
5. Цветная, белая бумага, картон
6. Кисти, стеки, печатки, трафареты по изучаемым темам
7. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель»

Музыкальный центр

1. Детские музыкальные инструменты
2. Магнитофон, диски с записью детских песенок, музыки для детей, звуков природы

Центр «Играем в театр»

1. Ширма
2. Разные виды театра: перчаточные, пальчиковые
4. Куклы и игрушки для различных видов театра

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Куклы разных размеров
2. Комплекты постельного белья для кукол, кукольная мебель, кукольные сервизы
3. Атрибуты для С\И «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Дочки-матери»

Центр «Умелые руки»

1. Набор инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь»
2. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками
3. Детский совок, щетка для сметания мусора, ведро
4. Фартуки, нарукавники

Предметно-развивающая среда в раздевалке

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности
2. Скамейки
3. Стенд «Наши художники»
4. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям)
5. Информационный стенд: режим работы группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления.

Технические средства:

- дидактические носители информации (флешка, диски с записями);
звуковые: магнитофонная запись).
- ноутбук

3.2. Режим дня пребывания детей в группе

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня МБДОУ №254 на 2023-2024 учебный год
Теплый период

| Режимные моменты | Средняя группа |
|--|-----------------------|
| Утренний прием, осмотр, общение, игры | 07.00-08.00 |
| Утренний круг | 08.00-08.15 |
| Утренняя гимнастика | 08.15-08.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурства | 08.25-09.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, индивидуальная работа, возвращение с прогулки | 09.00-12.10 |
| Второй завтрак | 10.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения. Физкультурно-оздоровительные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, вечерний круг | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры-забавы, индивидуальная работа | 16.00-18.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.20-18.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры, организованная деятельность, уход домой | 18.50-19.00 |

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения РП положен событийный характер.

В течение учебного года традиционно проводятся празднование тематических утренников: «День Знаний», «Осень на Дону», «Новый год», «Широкая масленница», «8 Марта», «День Победы», акция «Бессмертный полк», спортивного досуга: «Мой папа - самый, самый...!», выставки поделок: «Осень дарами богата», «Мастерская Деда Мороза», «Весеннее настроение». Подобные мероприятия способствуют налаживанию более теплых взаимоотношений в семье, сплочению коллектива родителей

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

При создании предметно-пространственной развивающей среды МБДОУ придерживается следующих принципов:

- *Насыщенность*
- *Трансформируемость*
- *Полифункциональность*
- *Вариативность*
- *Доступность*
- *Безопасность*

Материалы, игрушки и оборудование должны иметь *сертификат качества и отвечать педагогическим и эстетическим требованиям* (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства.

В группе имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Данная РП не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от педагогов, реализующих РП, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды, на совершенствование ее деятельности и должно учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МБДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению РП осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – *совместной деятельности взрослого и детей* - осуществляется как в виде *непосредственной образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность:

- Математика
- Развитие речи
- Ознакомление с природой
- Ознакомление с социальным и предметным окружением
- Конструирование
- Музыка
- Рисование
- Лепка/Аппликация
- Физкультура

В соответствии с СанПин продолжительность *непосредственно-образовательной деятельности* для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группах не превышает 40 минут

соответственно. В середине времени, отведенного на *непосредственно образовательную деятельность*, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами *непосредственной образовательной деятельности* - не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Учебный год начинается 1 сентября 2023 и заканчивается 31 мая 2024г

Календарный график работы

| №п/п | Учебный график | Сроки |
|-------------|--|-----------------------------|
| 1 | Педагогическая диагностика на начало учебного года с целью разработки мероприятий по коррективке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса | 01.09.2023 - 12.09.2024г. |
| 2 | Учебные занятия с детьми | 12.09.2023г.-23.10.2023г. |
| 3 | Дни психолого-педагогической разгрузки | 24.10.2023г.-06.11.2023г. |
| 4 | Учебные занятия с детьми | 07.11.2023г.-25.12.2023г. |
| 5 | Дни психолого-педагогической разгрузки | 06.12.2023г.-08.01.2024г. |
| 6 | Учебные занятия с детьми | 08.01.2024г.-12.02.2024г. |
| 7 | Дни психолого-педагогической разгрузки | 13.02.2024г.-19.02.2024г. |
| 8 | Учебные занятия с детьми | 20.02.2024г.-26.03.2024г. |
| 9 | Дни психолого-педагогической разгрузки | 27.03.2024г.-02.04.2024г. |
| 10 | Учебные занятия с детьми | 03.04.2023г.-31.05.2024г. |
| 11 | Мониторинг качества освоения адаптированной основной образовательной программы, основной образовательной программы | 15.05.2024г. – 31.05.2024г. |

Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал дается по возможному максимуму, а требования к усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен оптимальный баланс различных видов деятельности, что дает возможность: распределить и снизить учебную нагрузку, осуществить дифференцированный подход к детям, организовать индивидуальную коррекционно-развивающую деятельность с детьми.

Выбор форм обусловлен возрастными психологическими особенностями детей, новыми подходами к интеграции различных видов деятельности.

3.6. Перечень используемой литературы.

В МБДОУ реализуется: ФГОС Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.

Планирование образовательного процесса осуществляется с учетом следующих пособий

| № | Используемые программы и методические пособия | Авторы |
|---|--|--|
| 1 | ФГОС Примерное комплексно-тематическое планир.к пр. "От рождения до школы". Средняя гр. (4-5 л.) | Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. |
| 2 | Рабочая программа воспитателя, ежедневное планирование, средняя группа ФГОС | Веракса Н. Е., |
| 3 | Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" средняя группа ФГОС | Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. |

Образовательные области

| № | Образовательные области, разделы | Используемые программы и методические пособия | Авторы |
|--------------------------------|----------------------------------|---|-------------------------------------|
| ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 1 | | ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) | Борисова М. М. |
| 2 | | ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет | Пензулаева Л. И. |
| 3 | | ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет) | Степаненкова Э. Я. |
| 4 | | ФГОС Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа | Пензулаева Л. И. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 5 | конструирование | ФГОС Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа | Куцакова Л. В. |
| | конструирование | Лего- конструирование в детском саду | Е.В. Фешина |
| 6 | Окружающий мир | ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа | Дыбина О. В. |
| 7 | Окружающий мир | ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) | Веракса Н. Е., Галимов О. П. |
| 8 | Окружающий мир | ФГОС Проектная деятельность дошкольников | Веракса Н. Е., Веракса А. Н. |
| 9 | Окружающий мир | ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) | Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. |
| 10 | Окружающий мир | ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) | Павлова Л. Ю. |

| | | | |
|--|----------------------------|---|----------------------------------|
| 11 | ФЭМП | ФГОС Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа | Помораева И. А., Позина В. А. |
| 12 | безопасность | ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) | Саулина Т. Ф. |
| 13 | безопасность | Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС | Белая К.Ю |
| 14 | игра | ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) | Губанова Н. Ф. |
| 15 | социальное | ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) | Буре Р. С. |
| 16 | труд | ФГОС Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет) | Куцакова Л. В. |
| 17 | социальное | ФГОС Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет) | Петрова В. И., Стульник Т. Д. |
| РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 20 | развитие речи | ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа | Гербова В. В. |
| 21 | Художественная литература | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет | Гл. редактор В.Шишкина |
| ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | |
| 23 | Изобразительное творчество | ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа | Комарова Т. С. |
| 25 | Изобразительное творчество | ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) | Комарова Т. С. |

Художественное-эстетическое развитие.Аппликация

| Дата | Тема | Целевые ориентиры | Методическое обеспечение |
|------|--|---|--|
| | 1. Красивые флажки | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный отклик на созданные изображения. | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» с.29 |
| | 2.Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы | Учить детей резать широкую полоску бумаги, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. | Т.С.Комарова с.31 |
| | 3. Украшение платочка | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. | Т.С.Комарова с.38 |
| | 4.Лодки плывут по реке | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | Т.С.Комарова с.39 |
| | 5. В нашем селе построен большой дом | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорции, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ. | Т.С.Комарова с.43 |
| | 6.Вырежи и наклей какую хочешь постройку | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать | Т.С.Комарова с.50 |

| | | | |
|--|---|---|----------------------|
| | | воображение. | |
| | 7. Бусы на елку | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Т.С.Комарова с.53 |
| | 8.В магазин привезли красивые пирамидки | Упражнять в вырезании округлых форм из квадратов и прямоугольников путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. | Т.С.Комарова с.56 |
| | 9.Автобус | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закруглять их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | Т.С.Комарова с.58 |
| | 10.Летячие самолеты (коллективная композиция) | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. | Т.С.Комарова с.64 |
| | 11.Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке | Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка срезая углы путем закругления или по косой, составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | Т.С.Комарова с.67 |
| | 12.Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду(коллективная работа) | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | Т.С.Комарова с.68 |
| | 13.Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное | Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. | Т.С.Комарова с.70 |

| | | | |
|--|--------------------------------|--|------------------------|
| | | Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | |
| | 14. Вырежи и наклеи что хочешь | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Т.С. Комарова с. 79 |
| | 15. Волшебный сад | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя изображения (волшебные деревья, цветы). Учит резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | Т.С. Комарова с. 85 |
| | 16. Весенние цветы | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя изображения (цветы). Учит резать ножницами по округлой форме. Развивать образное восприятие, воображение. | Т.С. Комарова с 86 |
| | 17. Аппликация по замыслу | | |
| | 18. Аппликация по замыслу | | |

Художественно-эстетическое развитие Лепка

| Дата | Тема | Целевые ориентиры | Методическое обеспечение |
|------|---|--|--|
| | 1. « Яблоки и ягоды» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. | Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» М.: Мозаика-Синтез, 2008. Стр. 27. |
| | 2. «Большие и маленькие морковки». | Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом. | Комарова Т.С. стр.28 . |
| | 3. « Угощение для кукол». | Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. | Комарова Т.С. стр.39. |
| | 4. « Рыбка» | Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы. Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. | Комарова Т.С. стр.40. |
| | 5.« Сливы и лимоны» | Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. | Комарова Т.С. стр.43. |
| | 6. « Уточка». (По дымковской игрушке). | Познакомить детей с дымковской игрушкой, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания. | Комарова Т.С. - стр. 47 |
| | 7.« Девочка в зимней одежде». | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с | Комарова Т.С.-стр.51 |

| | | | |
|--|--|---|---------------------------|
| | | соблюдением пропорций. | |
| | 8. « Утка с утятами». (коллективная композиция). | Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями. Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. | Комарова Т.С. - стр. 52 |
| | 9. «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» | Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приёмы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. | - Комарова Т.С.- стр. 57 |
| | 10. «Девочка в зимней шубке». | Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. | Комарова Т.С.- - стр.59. |
| | 11. « Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция). | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука(изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. | - Комарова Т.С.- стр. 65. |
| | 12. « Мы слепили снеговиков». | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приёмы лепки. | Комарова Т.С.- стр66. |
| | 13. «Мисочка» | Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краёв, уравнивание их пальцами. | Комарова Т.С.- - стр.70. |
| | 14. «Козлёночек» | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, | Комарова Т.С.- - стр.73. |

| | | | |
|--|---|---|----------------------------|
| | | сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.д. | |
| | 15. «Барашек» | Познакомить детей с филимоновской игрушкой. Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. | Комарова Т.С.- - стр. 78. |
| | 16. «Посуда для кукол» | Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. | Комарова Т.С.- - стр.81-82 |
| | 17. «Птичка клюёт зернышки из блюдечка». | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). | Комарова Т.С.- стр. 82-83. |
| | 18. « Как мы играли в подвижную игру» | Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приёмы лепки». | Комарова Т.С.- стр.86-87. |

**«Познавательное развитие»
Ознакомление с природой**

| Дата | Тема | Объем в часах | Примечание |
|------|--|---------------|---|
| | Что нам осень принесла? | 20 мин | Расширять представление детей об овощах и фруктах |
| | У медведя во бору грибы, ягоды беру... | 20 мин | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе |
| | Прохождение экологической тропы | 20 мин | Расширять представление детей об осенних изменениях в природе |
| | Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). | 20 мин | Дать детям представление о декоративных птиц |
| | Осенние посиделки (беседа о домашних животных). | 20 мин | Закреплять знания детей о сезонных изменений в природе |
| | Скоро зима! (Беседа о диких животных в лесу). | 20 мин | Дать детям представления о жизни диких животных зимой |
| | Дежурство в уголке природы. | 20 мин | Показать особенности дежурства в уголке природы |
| | Почему растаяла снегурочка? | 20 мин | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда |
| | Стайка снегирей на ветках рябины. | 20 мин | Расширять представление детей о многообразии птиц |
| | В гости к деду-природоведу. (Экологическая тропа зимой). | 20 мин | Расширять представление детей о зимних явлениях в природе |
| | Рассматривание кролика. | 20 мин | Дать представление о кролике |
| | Посадка лука. | 20 мин | Представление о росте и развития растения |

| | | | |
|--|---|--------|--|
| | Мир комнатных растений. | 20 мин | Дать представление о комнатных растениях |
| | В гости к хозяйке луга. | 20 мин | Дать представление о разнообразии насекомых |
| | Поможем Незнайке вылепить посуду. (Лепка из глины). | 20 мин | Расширять представление детей о свойствах природных материалов |
| | Экологическая тропа весной. | 20мин | Расширять представление детей о сезонных изменений в природе |
| | Диагностическое задание 1. Определить представления детей об овощах и фруктах. | 20 мин | |
| | Диагностическое задание 2. Выявить уровень представления детей о домашних и диких животных. | 20 мин | |

«Речевое развитие»

| Дата | № занятия | Тема | Целевые ориентиры | Методическое обеспечение |
|------|-----------|--|--|--|
| | | 1. Беседа с детьми на тему « Надо ли учиться говорить?». | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2008. Стр. 26. |
| | | 2. Звуковая культура речи: звуки с и съ. | Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении(в слогах, фразовой речи). | Гербова В.В.- Развитие речи- стр. 27. |
| | | 1.Чтение сказки К. Чуковского « Телефон». | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. | Гербова В. В – Развитие речи- стр.30 |
| | | 2.Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з,зь. | Гербова В.В.- стр.31 |
| | | 3.Заучивание русской народной песенки « Тень-тень-потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. | Гербова В.В.- стр.32 |
| | | 4. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек. | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану(по подражанию педагогу). | Гербова В.В.- стр.33 |
| | | 1.Чтение сказки « Три поросенка». | Познакомить детей с английской сказкой « Три поросенка»(пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. | Гербова В.В.- стр.34 |
| | | 2. Звуковая культура речи: звук ц | Упражнять детей в произношении звука ц(изолированного, в | Гербова В.В.- стр. 35 |

| | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------------------|
| | | | <p>словах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звуком ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.</p> | |
| | | <p>3.Рассказывание по картине « Собака со щенками»- из серии домашние животные- С. Веретенниковой</p> | <p>Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.</p> | <p>Гербова В.В. - стр. 37</p> |
| | | <p>4.Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение « Что из чего?».</p> | <p>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии</p> | <p>Гербова В.В. - стр. 38</p> |
| | | <p>5.Составление рассказа по картинке</p> | <p>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ</p> | <p>Гербова В.В. - стр. 33-40</p> |
| | | <p>1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».</p> | <p>Познакомить детей с русской народной сказкой « Лисичка- сестричка и серый волк»(обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.</p> | <p>Гербова В.В. - стр. 42</p> |
| | | <p>2.Чтение и</p> | <p>Приобщать детей к</p> | <p>Гербова В.В.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | заучивание стихотворений о зиме. | поэзии. Помогать детям запомнить и выразительно читать стихотворение. | - стр. 43 |
| | | 3. Обучение рассказыванию по картине « Вот это снеговик!». | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине. | Гербова В.В. - стр.45 |
| | | 4. Звуковая культура речи: звук ш | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. | Гербова В.В. - стр. 45 |
| | | 1. Чтение детям Р.Н.С. « Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные им Р.Н.С. Познакомить со сказкой « Зимовье»(обр. И. Соколова- Микитова). | Гербова В.В. - стр. 47-48 |
| | | 2. Звуковая культура речи: звук ж | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); умение определять слова со звуком ж. | Гербова В.В. - стр.48-50 |
| | | 3. Обучение рассказыванию по картине « Таня не боится мороза»- из серии « Наша Таня». | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. | Гербова В.В. - стр.50-51 |
| | | 4. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто « Я знаю, что надо придумать». | Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. | Гербова В. В. - стр.51-52 |
| | | 1. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения « Федорино горе». | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой « Федорино горе». | Гербова В.В. - стр.52-53 |
| | | 2. Звуковая культура речи: звук ч. | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука(| Гербова В.В. -стр. 53-54 |

| | | | | |
|--|--|--|---|-----------------------------|
| | | | изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. | |
| | | 3. Составление рассказов по картине « На поляне». | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине. | Гербова В.В. - стр55-56 |
| | | 4. Урок вежливости. | Рассказать детям о том , как приятно встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | Гербова В.В. -стр.56-57 |
| | | 1. Готовимся встречать весну и Международный женский день | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева « Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. | Гербова В.В. - стр.59-60 |
| | | 2. Звуковая культура речи: звуки щ-ч | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ-ч | Гербова В.В. -стр.60-61 |
| | | 3. Русские сказки(мини-викторина). Чтение сказки « Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой « Петушок и бобовое зернышко». | Гербова В.В. - стр.61 |
| | | 4. Составление рассказов по картине | Проверить, умение ли детей придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значить озаглавить картину. | Гербова В.В. - стр.62 |
| | | 1. Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка « Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. | Гербова В.В. - стр.63 |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | Короткий хвост» | | |
| | | 2.Звуковая культура речи: звуки л, ль | Упражнять детей в четком произнесении звука л(в звукосочетании, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками л, ль. | Гербова В.В. - стр. 63-65 |
| | | 3. обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками. | Учить детей создавать и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. | Гербова В.В. - стр.65-66 |
| | | 4.Заучивание стихотворений Повторение | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно их стихотворений. Игра «Викторина» | Гербова В.В. -стр.66-67 |
| | | 1.День Победы День Победы (продолжение) | Выяснить. Что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова « Праздник Победы». | Гербова В.В. - стр. 68-69 |
| | | 2.звуковая культура речи: звуки р, рь 3.Повторение | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р(изолированно, в чистоговорках, в словах) | Гербова В.В. - стр.69-70 |

**Художественно-эстетическое развитие
Рисование.**

| Дата | № занятия | Тема | Целевые ориентиры | Методическое обеспечение |
|------|-----------|---|---|--|
| | 1 | «На яблоне поспели яблоки» | Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной этической оценке своих работ. | Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада» С.11 |
| | 2 | «Рисование по замыслу» | | |
| | 3 | «Цветные шары (круглой и овальной формы)» | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | Т.С.Комарова С.13 |
| | 4 | «Рисование по замыслу» | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. | |
| | 5 | 5 «Золотая осень» | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево; ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании | Т.С.Комарова С.13 |

| | | | | |
|--|-----------|---|---|-----------------------|
| | | | красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. | |
| | 6 | «Сказочное дерево» | Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | Т.С.Комарова С.13 |
| | 7 | . «Украшение фартука» декоративное рисование | Учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | Т.С.Комарова С.14 |
| | 8 | . «Яички простые и золотые» | Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. | Т.С.Комарова С.14 |
| | 9 | «Рисование по замыслу» | Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. | Т.С.Комарова С. 15 |
| | 10 | «Украшение свитера » декоративное рисование | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, | Т.С.Комарова С. 15 |

| | | | | |
|--|-----------|---------------------------------------|---|-----------------------|
| | | | самостоятельность, инициативу. | |
| | 11 | «Маленький гномик» | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. | Т.С.Комарова С. 16 |
| | 12 | «Рыбки плавают в аквариуме» | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество, Учить отмечать выразительные изображения. | Т.С.Комарова С.16 |
| | 13 | «Кто в домике живет» | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. | Т.С.Комарова С.16 |
| | 14 | «Снегурочка» | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка к низу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку. | Т.С.Комарова С.17 |
| | 15 | «Новогодние поздравительные открытки» | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать | Т.С.Комарова С. 17 |

| | | | | |
|--|-----------|----------------------------------|---|-----------------------|
| | | | эстетические чувства. фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | |
| | 16 | «Наша нарядная елка» | Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызвать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | Т.С.Комарова С.18 |
| | 17 | «Рисование по замыслу» | | |
| | 18 | «Маленькой елочке холодно зимой» | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | Т.С.Комарова С. 18 |
| | 19 | «Развесистое дерево» | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | Т.С.Комарова С. 18 |
| | 20 | «Нарисуй какую хочешь игрушку» | Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное | Т.С.Комарова С. 19 |

| | | | | |
|--|-----------|--|---|-----------------------|
| | | | отношение к созданным рисункам. | |
| | 21 | «Украшение платочка» декоративное рисование | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. | Т.С.Комарова С. 19 |
| | 22 | «Украшим полосочку флажками» | Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | Т.С.Комарова С. 20 |
| | 23 | «Девочка пляшет» | Учить детей рисовать фигуру человека, правильно передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например поднятая рука, рука на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | Т.С.Комарова С.20 |
| | 24 | «Красивая птичка» | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная). Частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления. | Т.С.Комарова С.21 |
| | 25 | «Украсть свои игрушки» декоративное рисование | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора; круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите | Т.С.Комарова С.21 |

| | | | | |
|--|-----------|---|--|----------------------|
| | | | игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | |
| | 26 | «Расцвели красивые цветы» | Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски). Чувство ритма, представление о красоте. | Т.С.Комарова С.22 |
| | 27 | «Украсим кукле платьице» декоративное рисование | Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. | Т.С.Комарова С.22 |
| | 28 | «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. | Т.С.Комарова С.23 |
| | 29 | «Как мы играли в подвижную игру *Бездомный заяц*» | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. | Т.С.Комарова С.23 |
| | 30 | «Сказочный домик-теремок» | Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. | Т.С.Комарова С.23 |
| | 31 | «Мое любимое солнышко» | Развивать образные, воображении детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. | Т.С.Комарова С.24 |

| | | | | |
|--|-----------|--------------------------------|--|-----------------------|
| | 32 | «Твоя любимая кукла» | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. | Т.С.Комарова С.24 |
| | 33 | «Дом, в котором ты живешь» | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним. | Т.С.Комарова С. 25 |
| | 34 | «Самолеты летят сквозь облака» | Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | Т.С.Комарова С.26 |
| | 35 | «нарисуй картинку про весну» | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). | Т.С.Комарова С.26 |
| | 36 | «Рисование по замыслу» | | |

**«Познавательное развитие»
Формирование целостной картины мира.**

| Дата | № занятия | Тема | Цели |
|------|-----------|-------------------------------------|--|
| | 1 | Расскажи о любимых предметах | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал |
| | 2 | Моя семья | Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. |
| | | 3. Что нам осень принесла? | Расширять представления об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. |
| | | 4. проект по метеостанции | |
| | 3 | Петрушка идет трудиться | Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым |
| | 4 | Мои друзья | Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. |
| | | 3.«Прохождение экологической тропы» | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| | | 4. проект по метеостанции | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | 5 | Петрушка идет рисовать | Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. |
| | 6 | Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, есть два зала (музыкальный и физкультурный), просторная кухня, где повара готовят еду, медицинский кабинет, где оказывается помощь детям. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. |
| | | 3. « Осенние посиделки». Беседа о домашних животных. | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представление о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. |
| | | 4. проект по метеостанции | |
| | 7 | Петрушка – физкультурник | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. |
| | 8 | Целевая прогулка «Что такое улица» | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. |
| | | 3. проект по метеостанции | |
| | | 4. « Почему растаяла Снегурочка?» | Расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. |

| | | | |
|--|----|---|--|
| | 9 | Узнай все о себе, воздушный шарик | Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. |
| | 10 | Замечательный врач | Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы. |
| | | 3. « Стайка снегирей на ветках рябины». | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. |
| | | 4. проект по метеостанции | Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. |
| | 11 | В мире стекла | Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
| | 12 | Наша армия | Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов. |
| | | 3. проект по метеостанции | |

| | | | |
|--|----|--------------------------------------|--|
| | | 4. «Посадка лука» | Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. |
| | 13 | В мире пластмассы | Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. |
| | 14 | В гостях у музыкального руководителя | Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему. |
| | | 3 проект по метеостанции | |
| | | 4. В гости к хозяйке луга | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. |
| | 15 | Путешествие в прошлое кресла | Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). |
| | 16 | Мой город | Продолжать закреплять знания детей о названии родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город (поселок), очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок). |
| | | 3. проект по метеостанции | |
| | | 4. «Экологическая тропа весной». | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о |

| | | | |
|--|----|------------------------------|--|
| | | | взаимосвязи человека и природы. |
| | 17 | Путешествие в прошлое одежды | Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. |
| | 18 | Наш любимый плотник | Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду. |
| | | проект метеостанции | по |

**«Познавательное развитие»
Формирование элементарных математических представлений**

| Дата | Тема | Целевые ориентиры | Методическое обеспечение |
|------|--------------------------|--|---|
| | Занятие 1. Занятие 2. | <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. - Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. - Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с.12 |
| | Занятие 3. Занятие 4. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько. - Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с.13 |
| | Занятие 5. | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. - Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. - Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 15 |

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Занятие 6. | <ul style="list-style-type: none"> - Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». - Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осознанно – двигательным путём. - Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 17 |
| | Занятие 7. | <ul style="list-style-type: none"> - Учить считать в пределах 3, используя следующие приёмы: при счёте правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. - Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. - Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 18 |
| | Занятие 8. | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить считать в пределах 3, соотносить число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». - Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. - Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 19 |
| | Занятие 9. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». - Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 21 |

| | | | |
|--|--------------------------|---|---|
| | | <p>высокий, низкий, выше, ниже.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | |
| | Занятие 10 | <ul style="list-style-type: none"> - Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. - Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. - Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 23 |
| | Занятие 11. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 24 |
| | Занятие 12 Занятие 13 | <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». - Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. - Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 25 |
| | Занятие 14. | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». - Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки». - Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 28 |
| | Занятие 15. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных |

| | | | |
|--|-------------|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». - Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг). | математических представлений в средней группе детского сада» с. 29 |
| | Занятие 16. | <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». - Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 30 |
| | Занятие 17. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу. - Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. - Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 32 |
| | Занятие 18. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. - Познакомить со значением слов далеко- близко. - Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 33 |
| | Занятие 19. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5. - Уточнить представления о значении слов далеко – близко. - Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 34 |
| | Занятие 20. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в счёте звуков в пределах 5. - Продолжать учить сравнивать три | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию |

| | | | |
|--|-------------|---|---|
| | | предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 35 |
| | Занятие 21. | - Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. - Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. - Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 36 |
| | Занятие 22. | - Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5. - Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. - Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 37 |
| | Занятие 23. | - Учить считать движения в пределах 5. - Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. - Учить сравнивать 4 – 5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 39 |
| | Занятие 24. | - Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 40 |

| | | | |
|--|-------------|--|---|
| | | утро, день, вечер, ночь. | |
| | Занятие 25. | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). - Учить двигаться в заданном направлении (вперёд, назад, налево, направо). - Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 41 |
| | Занятие 26. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение двигаться в заданном направлении. - Объяснить, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5). - Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький, больше. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 42 |
| | Занятие 27. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов. - Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. - Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 44 |
| | Занятие 28. | <ul style="list-style-type: none"> - Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами (в пределах 5). - Упражнять в умении сравнивать 4 – 5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. - Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: куб, шар. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 45 |
| | Занятие 29. | <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней |

| | | | |
|--|---------------|---|---|
| | | - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | группе детского сада» с. 46 |
| | Занятие 30. | - Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. - Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. - Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 47 |
| | Занятие 31. | - Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?» и т. д. - Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 48 |
| | Занятие 32. | - Упражнять в счёте и отсчёте предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). - Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. - Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 50 |
| | Занятие 33. | - Закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). - Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький, больше. - Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо, вверх, вниз. | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 51 |
| | Повторение.34 | - Совершенствование умения считать в пределах 5. - Закрепление навыков порядкового счёта в пределах 5. - Совершенствование умения различать | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|---|
| | | и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении. | представлений в средней группе детского сада» с. 53 |
| | Повторение.35 Повторение 36 | <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем или возрастающем порядке. - Закрепление умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). - Совершенствование умения определять местоположения предметов относительно себя: «Что изменилось?», «Что где находится?». | И. А. Помораева, В. А. Позина, «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» с. 53 |

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЦО
КОНСТРУИРОВАНИЮ

| Месяц | Тема | Кол-во часов | Дата проведения | Примечание |
|----------|--|--------------|-----------------|---|
| Сентябрь | 01.09.2023 -15.09.2023 Педагогическая диагностика индивидуальных достижений воспитанников | | | |
| | "Мосты" | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. стр.13-21 |
| | «Заборы» | 1 час | | Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала.стр.13 |
| Октябрь | «Терема» | 1 час | | Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала.стр.28-33 |
| | «Конструирование по замыслу» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.39 |
| | Строительство простейших построек | 1 час | | Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. |
| | «Домики, сарайчики» | 1 час | | Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. стр.21-27 |
| | Дни психолого -педагогической разгрузки с 27.10.2023– 06.11.2023 | | | |
| Ноябрь | «Башня» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.40 |
| | «Большие и маленькие пирамидки» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.45 |
| | «Конструирование по замыслу» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.39 |

| | | | | |
|---------|---|-------|--|---|
| Декабрь | «Грузовые автомобили» | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала.стр.35-45. |
| | «Мосты» | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала.стр.45-49 |
| | «Корабли» | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала.стр.49-51 |
| | «Самолеты» | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. стр.51-55 |
| | Дни психолого -педагогической разгрузки с 27.12.2023 – 08.01.2024 | | | |
| Январь | «Лесной домик» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.46 |
| | «Мебель» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.47 |
| | «Конструирование по замыслу» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.39 |
| Февраль | «Знакомство со светофором» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.51 |
| | «Строительство проезжей части и надземного перехода» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.52 |
| | «Загородки » | 1 час | | Л.В. Куцакова . Конструирование из строительного материала. стр.13-21 |
| | Дни психолого - педагогической разгрузки с 13.02.2023 – 19.02.2023 | | | |
| Март | Конструирование по замыслу | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.39 |
| | «Робот» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.53 |
| | «Мы едем в зоопарк» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.54 |
| | «Дом фермера» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.50 |
| | Дни психолого - педагогической разгрузки с 25.03.2024 – 29.03.2024 | | | |

| | | | | |
|--------|---|-------|--|--|
| Апрель | «Загон для коров и лошадей» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.48 |
| | «Мельница» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.50 |
| | «Ракета, космонавты» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.56 |
| | «Пожарная машина» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.58 |
| Май | «Самолет» | 1 час | | Е.В.Фешина «Лего-конструирование в детском саду» стр.59 |
| | Итого: 26 часа | | | |
| | 13.05.24 – 31.05.24 Мониторинг качества освоения адаптированной основной образовательной программы, основной образовательной программы | | | |

**Календарный план работ
МБДОУ № 254 на 2023-2024 учебный год**

| <i>Дата</i> | <i>Событие</i> | <i>Форма проведения мероприятия</i> | | |
|-----------------|---|---|--|---|
| | | <i>Ранний возраст</i> | <i>Младший, средний возраст</i> | <i>Старший, подготовительный возраст</i> |
| Сентябрь | | | | |
| 1 сентября | День знаний | Музыкально — спортивный досуг «В гостях у Знайки» | | |
| 3 сентября | <ol style="list-style-type: none"> 1. День окончания Второй мировой войны 2. День солидарности в борьбе с терроризмом | Рисование «Мы за мир во всем мире!» | | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение тематических бесед с просмотром иллюстрационного материала • Разработка памяток «Что делать, если...» |
| 6 сентября | День добрых дел | Речевые д\и «Добрые слова» | | <ul style="list-style-type: none"> • Акция «Я- помощник!» |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности | Речевые д\и | Речевые д\и | Турнир «Самый грамотный» |
| 16-18 сентября | День города Ростова-на-Дону | Просмотр иллюстраций об истории г Ростова-на-Дону выставка детских рисунков «С днем рождения, любимый город» чтение стихотворений | | |
| 17 сентября | Всероссийская акция «Вместе, всей семьей» | Онлайн-выставка коллажей с хештегом #Вместе,ВсейСемьей | | |
| 25-29 сентября | Неделя безопасности | Смотр уголков безопасности в группах посвящение в команду ЮПИД акция «Внимание! Ребенок у дороги!» | | |
| 26 сентября | Международный день глухих | Проведение тематических бесед, оформление стенгазеты | | |
| 27 сентября | День работника дошкольного образования | Чтение художественной литературы, СРИ «Детский | Чтение художественной литературы, СРИ «Детский | Чтение художественной литературы, экскурсия по |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | | сад» | сад», рисование «Поздравительная открытка» | детскому саду, поздравительный видеоролик «С днем дошкольного работника» |
| Октябрь | | | | |
| 1 октября | Международный день пожилых людей | Проведение тематических бесед, рассматривание семейных альбомов | Проведение тематических бесед, рассматривание семейных альбомов, выставка детских работ «С международным днем пожилых людей» Фотоколлаж «Вместе с бабушкой и дедушкой» | |
| 4 октября | Всемирный день защиты животных | Акция «Поможем вместе» (передача корма в приют для животных) фотоколлаж «Мой домашний любимец» | | |
| 3-8 октября | Неделя безопасности | Чтение художественной литературы, просмотр иллюстрационного материала выставка детских работ «Опасности, которые нас окружают» Акция «Мы за БЕЗОПАСНОСТЬ детства» (старше — подготовительный возраст) | | |
| 14 октября | День казачьей воинской славы | Проведение тематических бесед | | |
| 15 октября | Всемирный день математики | Математические игры | Математические игры, выставка детских рисунков « В царстве Математики» | Математический турнир «В царстве Математики» |
| 16 октября | Всероссийский день отца | Музыкально — спортивный досуг выставка детских рисунков «Портрет папы» Фотоколлаж (в онлайн-формате) «Папа вам не мама!» | | |
| 20 октября | День повара | Музыкальная игра «Я пеку-пеку- пеку», тематические беседы с просмотром иллюстраций | тематические беседы с просмотром иллюстраций, выставка детских работ «Что сегодня приготовил повар» | Экскурсия к повару, поздравительная видеооткрытка |
| 27 октября | Осень дарами богата | Выставка рисунков «Осень золотая» Выставка творческих работ «Что нам осень принесла» Фотоконкурс «Прогулка по осеннему Ростову» | | |
| 28 октября | День символов Ростовской области (герба, флага, гимна) | тематические беседы с просмотром иллюстраций | | |
| 28-30 октября | Всероссийский открытый урок «ОБЖ» в сети интернет | Просмотр мультфильмов по безопасности рисование «Опасности, которые нас подстерегают» | | |

| | | | | |
|----------------|---|--|---|---|
| 27-31 октября | «Здравствуй, осень золотая!» | Осенние развлечения (музыкально - развлекательный досуг) | | |
| Ноябрь | | | | |
| 4 ноября | День народного единства | Проведение тематических бесед | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций «Мы едины!» | |
| 8 ноября | <ul style="list-style-type: none"> • День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников ОВД России • Международный день КВН | Зрители развлекательных мероприятий | Развлечение «КВН» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстрационного материала, «День героя» |
| 16 ноября | Международный день толерантности | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстрационного материала, коллективная работа «Ладочки дружбы» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстрационного материала, психологический тренинг «Я хочу с тобой дружить» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстрационного материала, психологический тренинг «Я хочу с тобой дружить», флешмоб «Я твой друг - и ты мой друг!» |
| 28 ноября | День матери в России | Праздничный концерт конкурс чтецов «Милой маме моей» выставка детских рисунков «Портрет любимой мамы» Фотоколлаж (в онлайн-формате) «Нет милее на свете мамочки моей» | | |
| 30 ноября | День государственного герба РФ | Тематические беседы, знакомство с государственной символикой | Тематические беседы, знакомство с государственной символикой. Тематическое рисование | |
| Декабрь | | | | |
| 1 декабря | Почта Деда Мороза | Оформление писем для Деда Мороза | | |
| 3 декабря | <ul style="list-style-type: none"> • День неизвестного солдата • Международный день инвалидов | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, коллективная работа «Мы все дружны!» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, разработка памятки «Мы все дружны!» |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | Проведение тематических бесед, привлечение родителей к участию в акции «Совершать добрые дела не сложно» | | |

| | | | |
|-----------------|--|--|---|
| 8 декабря | Международный день художника | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций Акция «Маленький художник» | |
| 9 декабря | День героев Отечества | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, «День героя», рассматривание семейных фотоархивов |
| 12 декабря | <ul style="list-style-type: none"> • День Конституции РФ • Всероссийская акция «Мы — граждане России!» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций привлечение родителей к участию в акции | |
| 25 декабря | День утверждения Федерального конституционного закона от 25.12.2000г № 1-ФКЗ «О Государственном флаге РФ» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, выставка детских работ «Флаг моей страны» | |
| 26 декабря | Мастерская Деда Мороза | Выставка детских творческих работ конкурс «Креативная елка» | |
| 27 — 28 декабря | Новый год у ворот! | Новогодние утренники (развлекательный музыкальный досуг) | |
| Январь | | | |
| 11 января | Всемирный день «Спасибо» | Проведение тематических бесед, Д/И «Добрые слова» флешмоб «Спасибо» | |
| 13 января | Старый новый год | Праздничные гулянья(знакомство с традициями), «гадания» на варениках | |
| 27 января | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций | |
| 29 января | День рождения Чехова Антона Павловича | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, чтение художественных произведений | |
| Февраль | | | |
| 8 февраля | День российской науки | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, знакомство с российскими учеными, с современными достижениями в науке День экспериментирования | |
| 14 февраля | День освобождения г Ростова-на-Дону от фашистских захватчиков | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций | |

| | | | | |
|------------------|--|--|--|--|
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества | | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, «День героя» | |
| 21 февраля | Международный день родного языка | Д/и «Скажи правильно», разрезное лото | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, Д/И «Словечко» | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, чтение стихотворений |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций музыкально-спортивный досуг «А ну-ка, мальчики!» выставка детских рисунков «С днем защитника Отечества» фотоколлаж (в онлайн — формате) «Защитник в нашей семье» | | |
| Март | | | | |
| 8 марта | Международный женский день | Музыкальный досуг «Мамин день — 8 марта» выставка детских рисунков «С Днем 8 марта» фотоколлаж (в онлайн формате) «Милые, прекрасные женщины наши» | | |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций изготовление праздничных открыток «Мы - едины! Мы - непобедимы!» флешмоб «Мы - едины! Мы - непобедимы!» | | |
| 21 – 25 марта | Всемирный день поэзии; Всероссийская неделя музыки | Прослушивание классической музыки, знакомство с музыкальными инструментами; чтение художественных произведений | Прослушивание классической музыки, знакомство с музыкальными инструментами, знакомство с великими композиторами ; чтение художественных произведений | |
| 22 марта- 5 июня | Дни защиты от экологической опасности | Тематические беседы с просмотром иллюстраций | Акция «Поможем планете!» | |
| 23-29 марта | Всероссийская неделя детской книги | Акция «Подари книгу», «Почини книгу» | | |
| 27 марта | Всемирный день театра | Тематические театрализованные занятия | | |
| 28-31 марта | Неделя безопасности дорожного движения | Проведение тематических занятий, выставка детских рисунков «Мы за БЕЗОПАСНОСТЬ на дороге!» акция «ПДД знай и всегда их соблюдай!» выступление агитбригады | | |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| 31 марта | <ul style="list-style-type: none"> • День рождения К.И.Чуковского • День экологической грамотности | Чтение произведений, рисование любимого героя произведений К.И.Чуковского | Чтение произведений, рисование любимого героя произведений К.И.Чуковского Экологический турнир акция «Раздельный сбор мусора» |
| <i>Апрель</i> | | | |
| 1 апреля | <ul style="list-style-type: none"> • День смеха • Международный день птиц | Развлекательный досуг «День смеха» акция «Скворечник для птиц» | |
| 7 апреля | День здоровья | Тематические беседы с просмотром иллюстраций флешмоб «Здоровье в порядке - спасибо зарядке!» выставка детских рисунков, фотоколлаж «Выбираем ЗОЖ!» | |
| 8 апреля | День российской мультипликации | Просмотр российских мультфильмов рисование «Мой любимый мультипликационный герой» | |
| 12 апреля | День космонавтики | Развлекательный досуг «Если очень захотеть — можно в космос полететь» флешмоб «Поехали!» выставка творческих работ «Загадочный космос» | |
| 13 апреля | День древонасаждения | Акция «Наш зеленый детский сад!» | |
| 22 апреля | <ul style="list-style-type: none"> • Всемирный день Земли • День древонасаждения | Всероссийская акция «Час Земли» высадка деревьев, кустарников, цветов на территории участка | |
| 29 апреля | Международный день танца | Мини-концерт «Танцуют все!» фотоколлаж «Я в танцах!» | |
| <i>Май</i> | | | |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда | Акция «Мир! Труд! Май!» выставка детских работ «С праздником Весны и труда!» | |
| 9 мая | <ul style="list-style-type: none"> • День Победы • Международная акция «Георгиевская ленточка» | Музыкальный досуг «Этот День Победы!» Акции «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Окна Победы», «Бессмертный полк» конкурс художественного слова «Нам доверена память» Выставка детских рисунков | |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | Тематические беседы с просмотром иллюстраций речевые д/и | |

| <i>Июнь</i> | | |
|----------------------|--|--|
| 1 июня | День защиты детей | Праздничное развлечение «С днем защиты детей» онлайн-занятие «Детям об их правах» конкурс рисунков на асфальте |
| 6 июня | День русского языка (Пушкинский день) | Чтение произведений А.С.Пушкина, выставка детских рисунков по мотивам сказок А.С.Пушкина конкурс художественного слова «По страницам произведений А.С.Пушкина» |
| 12 июня | <ul style="list-style-type: none"> • День России • Всероссийская акция «Мы — граждане России!» | Музыкальный досуг «С Днем России!» акция «Мы - граждане России!», «Окна России» фотоколлаж (в формате онлайн) «Россия — родина моя!» выставка детских рисунков «У моей России ...» |
| 16 июня | День медицинского работника | Акция «Спасибо нашим докторам!» |
| 22 июня | День памяти и скорби | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций акция «Свеча памяти» |
| <i>Июль</i> | | |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | Музыкальное развлечение «С днем семьи!» фотоколлаж «Мама, папа, я — счастливая семья!» выставка детских рисунков «Это все моя семья» |
| 18 июля | Всероссийский день пирожков с малиновым вареньем | Рисование «Румяные пирожочки» Лепка из соленого теста «Пирожок с малиновым вареньем» Фотоколлаж «Лепим с мамой/бабушкой пирожки с малиновым вареньем» Видеоролик «Секреты вкусных пирожков» |
| <i>Август</i> | | |
| 8 августа | День рождения Платова Матвея Ивановича, атамана Донского казачьего войска | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций, создание презентации |
| 12 августа | День физкультурника | Веселые эстафеты флешмоб «Я со спортом дружу» |
| 22 августа | День государственного флага РФ | Акция «Флаг России» Фотоколлаж «Я — патриот своей страны» |
| 27 августа | День российского кино | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций |

| | | |
|------------|--|--|
| | | рисование «Мой любимый персонаж из кино» |
| 30 августа | День освобождения Ростовской области от немецко-фашистских захватчиков | Проведение тематических бесед с просмотром иллюстраций |

