

Родителям на заметку

# КОНСУЛЬТАЦИЯ

## ДИАГНОСТИКА

---

Учитель-логопед Соколовская О.В.

# Знакомство . Диагностика

- Важно, чтобы ребенку было комфортно с логопедом. На диагностике дети знакомятся со специалистом, происходит первый контакт. Здесь важно произвести положительное впечатление на ребенка. Если есть доверие, то малыш может максимально раскрыться. При первом диалоге можно сделать выводы:
  - - понимает ли ребенок контекст в речи
  - - отвечает ли на простейшие вопросы
  - - корректно ли изменяет слова по падежам?
  - - правильно ли употребляет предлоги, улавливает ли логику
  - - может ли ответить на вопрос, если изменить в нем порядок слов и прочее
- От того, насколько, насколько хорошо ребенок понимает логопеда зависит скорость и качество коррекции. Создание эмоционального комфорта необходимо. Родители должны помогать специалисту - регулярность и непрерывность обучения эффективно влияют на процесс.
- Контакт логопед-ребенок-логопед-родитель – основа работы.

# Разминка перед занятием

- Подбор физических занятий. Активные упражнения способствуют расслаблению мышц всего тела, снятию зажимов. Тело и разум тесно взаимосвязаны. Эмоциональная и мышечная раскованность – главные составляющие для коррекции речи. Развитие координации, балансировки, запоминание последовательности упражнений – основные задачи гимнастики в начале урока.
- Перед артикуляционной гимнастикой выполняем упражнения на расслабление мышц рук, ног, туловища, шеи, живота.
  - наклоны головы влево-вправо. повороты головы влево-вправо
  - округление спины и сведение лопаток.
  - подъем плеч вверх и назад,
  - Диафрагмальное, брюшное или глубокое дыхание — это техника максимального насыщения легких кислородом, при которой при дыхании используется диафрагма. Нужно лечь на спину на ровную поверхность. Для контроля за дыханием положить одну руку на живот, а вторую на грудь. Чередовать дыхание ртом и носом

# Упражнения

- - Маршировать на одном месте в разном ритме (сначала медленно потом быстро, чередовать)
- - Тренировка равновесия. Стоять на месте сначала на одной ноге, потом на другой. Увеличивать длительность времени на каждом занятии.
- - Поднимать, опускать руки вверх-вниз, в разные стороны, сгибать-разгибать в локтевом суставе. Выполнять в произвольном порядке, в разном ритме.
- - Шаги вперед-назад, вправо-влево чередовать
- - соединить ладошки вместе, поднять руки вверх, соединить пальцы над головой, изображая ракету, в такой позиции двигаться в разные стороны
- - завершать упражнения на позитиве, вдохнуть-выдохнуть и похлопать в ладоши

# Комплекс упражнений

Необходимо регулярно выполнять комплекс упражнений для укрепления мышц артикуляционного аппарата, подвижности органов, которые участвуют в речевом процессе. Выполнять в динамике. Упражнения:

- Чередовать «Улыбка - грусть». Ребенок улыбается, зубы не видны, потом - «грусть»- уголки рта опущены. Зубы не видны.

- Чередовать "Заборчик» - Улыбнуться без напряжения, так чтобы были видны передние верхние и нижние зубы, «Окошко" - широко открыть рот.

- «Грибочек- Трубочка». Язык поднимается вверх, касаясь альвеол.

Кончик языка прижимается к альвеолам, а спинка языка образует «шляпку грибка». Затем сложите губы трубочкой и сильно вытяните вперед

- лошадка. Приоткрыть рот и пощёлкать (поцокать) кончиком языка (как лошадка цокать копытами). Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку. Кончик языка надо поднимать прямо и цокать за верхними зубами.

·  
·  
·