

Конспект
фронтального логопедического занятия с использованием
здоровьесберегающих технологий «Путешествие Колобка»
в подготовительной группе комбинированного типа для детей с ТНР

Цели и задачи:

Коррекционно-образовательные:

- закрепить знания детей о звуке [п] (способ образования, характеристика);
- закрепить понятие «твердый согласный глухой звук»

Коррекционно-развивающие:

- закрепить умение выделять заданный звук и определять его место в слове
- развивать речевое дыхание;
- развивать мелодико-интонационную и просодическую стороны речи;
- развивать высшие психические процессы (слуховое и зрительное внимание)
- совершенствовать коммуникативные навыки детей с ТНР;
- повышать речевую активность детей с ТНР;
- повышать работоспособность и выносливость детей с ОВЗ.

Коррекционно-воспитательная:

- воспитывать у детей усидчивость, аккуратность, умение взаимодействовать между собой и со взрослыми.

Оборудование: картинки персонажей сказки, картинки для артикуляционной гимнастики, иллюстрация «Буква «П»», строительный материал для условного обозначения речки, мостика, счетные палочки, емкости в водой, интерактивная доска, фонограмма для релаксации

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед:

Знают дети все на свете –

Всем, кого бы ты не встретил,

Скажешь, здравствуй, и в ответ, прозвучит: «Привет-привет!»

Логопед: Ребята, поздороваемся друг с другом так, как мы умеем.

Дети становятся в круг.

Глазками

Головой

Ртом

Руками .

2 **Динамическая пауза** «Здравствуйте ладошки» (развитие коммуникативных навыков, инициативности поведения, быстроты реакции)

Здравствуйте, ладошки, хлоп-хлоп.

Здравствуйте, ножки, топ-топ,

Здравствуйте, щечки, плюх- плюх

Здравствуйте, губки, чмок-чмок-чмок (поцелуйчики)

Здравствуйте, зубки, чок-чок-чок (стучат зубками)

Логопед: Присаживайтесь на стульчики.

3. Формулирование темы занятия.

Логопед: Отгадайте загадку:

Перед волком не дрожал,
От медведя убежал
А лисице на зубок
Все ж попался ... (колобок)
Дети: Колобок!

Логопед: Давайте придумаем свою сказку про Колобка.

Что нам нужно для этого?

Дети: Умная голова!

Логопед: Правильно. Чтобы мы стали умнее, внимательнее, активнее, сообразительнее и улучшили свои достижения надо делать специальную гимнастику – гимнастику для ума!

4. Кинезиологическая разминка

- «Ухо – нос – хлопок» - левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с «точностью до наоборот».
- «Кулак – ребро – ладонь» - называемые движения дети выполняют с постепенным ускорением темпа.

5. Артикуляционная гимнастика

Логопед: А какую еще гимнастику надо сделать, чтобы было интереснее слушать сказку? Правильно, артикуляционную!

Логопед читает стихи, которые иллюстрируются соответствующими слайдами на интерактивной доске

«Открываем ротик – дом, кто хозяин в доме том? («Окно»)

В нём хозяин – Язычок, на губу лопаткой лёг («Лопаточка»).

Язычок гулять выходит, домик он кругом обходит .

Кто же тут, а кто же там?

Он глядит по сторонам («Часики»).

Видит: губки очень гибки, ловко тянуться в улыбке («Забор»),

А теперь, наоборот, губки тянуться вперёд («Трубочка»).

Язычок стал маляром, аккуратно красит дом («Маляр»).

На качелях оказался, вверх взлетал, вниз опускался («Качели»).

Догадаться кто бы мог?

Язычок наш как грибок! («Грибок»)

Язычок гармошкой стал, поиграл и не устал («Гармошка»).

Надоели превращения - лижет Язычок варенье («Вкусное варенье»).

Любит он покушать сладко, после скачет как лошадка («Лошадка»).

Логопед. Ребята! Выберите Рассказчика сказки, а все остальные будут ему помогать.

Рассказчик: Начинаем! Испекла Бабка Колобок.

6. Речевое упражнение с движением «Испечем колобок»

«Соберем муку по сусекам» – дети широко расставляют пальцы, затем сжимают их в кулак.

«Месим тесто» - водят пальцами одной руки по ладони другой по часовой стрелке, затем меняют положение рук.

«Раскатываем тесто» - трут ладошкой о ладошку.

«Лепим Колобка» - кладут ладонь на ладонь – «катают шарик».

Рассказчик: Положила на окошко остудить. Колобок лежал-лежал, да и спрыгнул с окошка. Покатился, а на пути речка. Как же ему перебраться на другой берег?

Дети предлагают варианты ответов (переплыть на лодке, на катере, на корабле, перейти по мосту).

7. Логопед: Отлично! А вот и мостик! Да не простой, звуковой. Пройти по нему можно только придумав слова со звуком П. Посмотрите вокруг и придумайте как можно больше слов на заданный звук.

Дети подбирают слова, содержащие заданный звук.

8. Речевое упражнение на развитие силы голоса, речевого дыхания

Рассказчик: Переправился Колобок через речку, сел на пенёк и запел.

Логопед: Сначала тихо.

Рассказчик показывает с какой громкостью произносить слова. Его рука на уровне пояса, повернутая ладонью вниз.

Дети поют шепотом.

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел.

Рука Рассказчика на уровне груди. Дети поют громче.

Вот какой я колобок,

Колобок – румяный бок.

Рука Рассказчика на уровне рта.

Ах, какой хороший я!

Как же я люблю себя!

Крепко обнимаю, носиком вдыхаю.

9. Кинезиологическое дыхательное упражнение «Подуем на плечо»

И.п.: стоя, ноги врозь, руки внизу.

Повернуть голову налево, сделать губы трубочкой – подуть на плечо.

Голова прямо – вдох.

Голову вправо – выдох (губы трубочкой).

Голова прямо – вдох носом. Повтор 3-4 раза.

Рассказчик: Бежит мимо заяц. Увидел Заяц Колобка и говорит: «Колобок, Колобок – я тебя съем». А Колобок говорит: «Не ешь меня, давай лучше поиграем». Подумал Заяц и говорит: «Слушай мое задание»:

10. Игровое упражнение «Собери картинки»

- в этой комнате я спрятал разные предметы и картинки с изображением разных предметов со звуком «П». Найди их и определи место звука «П» в этих словах.

Логопед: Поможем Колобку?

Логопед: Собрали? Молодцы! Что вы знаете об этом звуке?

Дети: Звук, при произнесении встречает преграду - губы. Он согласный.

Положим руку на горлышко, чувствуется, что при произнесении звука «П» горлышко молчит. Значит он глухой. А еще от твердый.

На письме он обозначается буквой «П» (*выкладывают букву из палочек*).

Рассказчик: Только заяц убежал, бежит навстречу Колобку Волк и говорит: «Колобок, Колобок – я тебя съем». Потом Волк подумал и предложил: «Давай поиграем!»

12. Игра на развитие фонематического слуха «Слоговые дорожки»

Дети рисуют на воде круги, произнося слоговые дорожки: па-по-пу, ап-оп-уп и т.д.

Рассказчик: Убежал Волк. И тут выходит из леса Медведь: «Колобок, Колобок – я тебя съем». Колобок просит: «Не ешь меня. Давай поиграем!»

13. Игра «Исправь ошибку»

Логопед: Я буду загадывать слова со звуком «П» и бросать в воду столько камешков, сколько в нем, по-моему, слогов. Проверьте, правильно я сделал или нет? Если нет, то исправьте ошибку! Добавьте или уберите нужное количество камешков.

Медведь благодарит детей и уходит.

Логопед: Только Медведь ушел, идет Лисичка-сестричка. Увидела она Колобка и говорит: «Колобок, Колобок – я тебя съем». А Колобок говорит: «Не ешь меня, давай поиграем. Я тебе песенку спою разными голосами. А ты отгадай, кто из лесных жителей так ее поет?».

14. Упражнение на развитие высоты голоса

Дети, стоя в кругу, поют, меняя высоту голоса

Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел. (Заяц)

Вот какой я колобок,

Колобок – румяный бок. (Медведь)

Ах, какой хороший я!

Как же я люблю себя! (Волк)

Рассмешила песня Лису и отпустила она Колобка.

15. Релаксационное упражнение «Ковер-самолет».

Логопед: Понравилась вам, ребята, наша сказка «Колобок»?

Дети: Да!

Логопед: А что особенно запомнилось? Что больше всего понравилось? (ответы детей). Вот и пришло нам время возвращать в детский сад.

Исходное положение - лежа на спине, глаза закрыть, при этом играет спокойная музыка.

Логопед: Мы ложимся на волшебный ковер-самолет. Он плавно и медленно поднимается, несет нас по небу, тихонечко покачивает. Ветерок нежно обдувает усталые тела, все отдыхают... Далеко внизу проплывают дома, поля, леса, реки и озера... Постепенно ковер-самолет начинает снижение и

приземляется в нашей группе (пауза)... Потягиваемся, делаем глубокий вдох и выдох, открываем глаза, медленно и аккуратно садимся. Вот мы и дома!

Библиография

1. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Развивающая сказкотерапия. Речь, 2011
2. Крупенчук О. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи Литера, 2023 г.
3. Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с ОНР 4-7 лет» Детство-Пресс, 2009 г.