

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад №254»

## *Семинар-практикум для воспитателей «Артикуляционная гимнастика»*



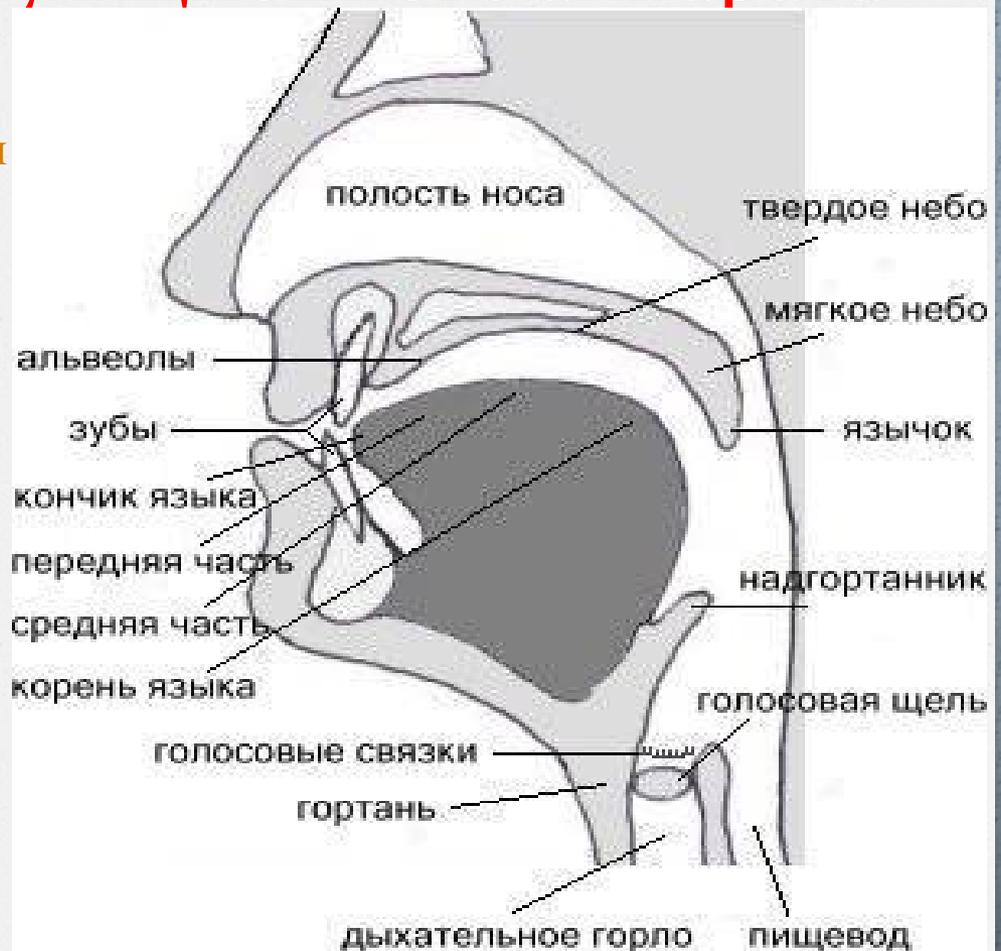
Подготовил:  
учитель-логопед  
Черноусова Е.В.

# Содержание

1. Что такое артикуляционная гимнастика
2. Органы артикуляционного аппарата
3. Рекомендации к проведению артикуляционной гимнастики
4. Артикуляционные упражнения и методика их проведения
5. Виды артикуляционной гимнастики
6. Причины по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой

# Органы артикуляционного аппарата

Наш речевой аппарат – это сложная система, частями которой являются **язык, губы, щёки, нёбо, зубы, голосовые связки, трахеи, бронхи, лёгкие, диафрагма.** Большинство из них – **мышцы**, а процесс звукопроизношения – это сложный двигательный навык, который осуществляется при правильной и чёткой работе всех частей речевого аппарата.



**Артикуляционная гимнастика (АГ)** - это комплекс специальных упражнений для тренировки органов артикуляции (губ, щек, языка, нижней челюсти), необходимых для правильного звукопроизношения.

АГ для дошкольников необходима для достижения нескольких **целей**:

- Улучшения подвижности органов артикуляции;
- Увеличения объема и силы движений;
- Выработки навыков использования точных позиций губ и языка для правильного произнесения того или иного звука.



## Рекомендации к проведению упражнений:

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, сидя перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль. После того как ребенок немного освоится, зеркало можно убрать.
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счет. Но при этом нужно следить, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно.
- Выполнять упражнения необходимо каждый день в течение 5-7 минут, в зависимости от возраста и усидчивости.
- Занимаясь с детьми 3-4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
- К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть все более точными и плавными, без подергиваний.
- В 6-7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
- Если во время упражнений язычок у ребенка дрожит, слишком напряжен или не может удержать нужное положение, понадобятся помощь врача, логопеда и специальный массаж.

*Артикуляционные  
упражнения  
и методика их  
выполнения*



# Артикуляционные упражнения бывают

- **Статические**

артикуляционные упражнения, направленные на выработку правильной позы



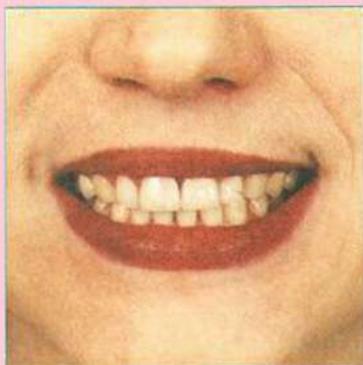
- **Динамические**

направленные на правильное выполнение движений.

# Упражнения для губ и языка:



**«Заборчик»** - улыбнуться так, чтобы были видны верхние и нижние зубы



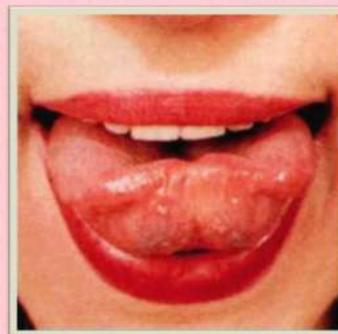
**«Трубочка»** - вытянуть губы вперед, при этом челюсти сомкнуты



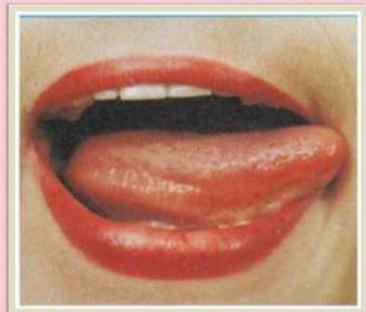
**«Блинчик»** - широкий расслабленный язык спокойно лежит на нижней губе



**«Чашечка»** - широкий расслабленный язык поднят к верхней губе, средняя часть языка прогнута, а боковые края загнуты кверху



**«Часики»** - отведение кончика языка к углам рта вправо-влево. Нижняя челюсть при этом неподвижна



**«Вкусное варенье»** - слизывание варенья с верхней и нижней губы попеременно. Круговое облизывание губ



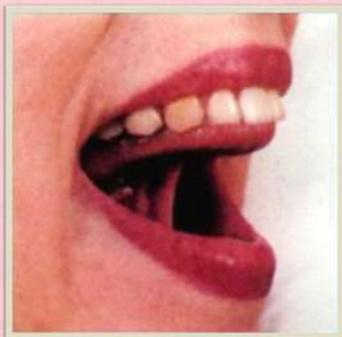
**«Киска сердится» «Горка»** - улыбнуться, открыть рот, кончик языка упереть в нижние зубы, язык не должен выпячиваться вперед



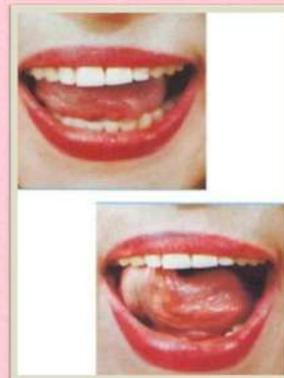
**«Маляр»** - улыбнуться, открыть рот, язык поднять вверх и кончиком языка водить вперед-назад по небу



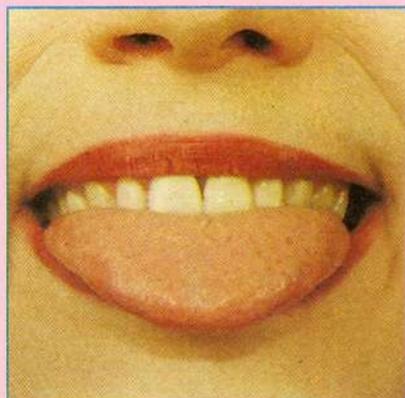
**«Грибок»** - улыбнуться, приоткрыть рот. Присосать широкий язык всей плоскостью к нёбу и открыть рот



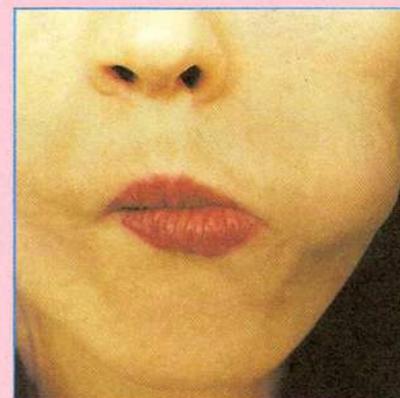
**«Чистим зубки»** - Улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком языка «почистить» нижние, затем верхние зубы с внутренней стороны, делая движения языком вправо - влево. Нижняя челюсть при этом не двигается.



**«Расческа»** - Улыбнуться Закусить язык зубами «Протаскивать» язык между зубами вперед – назад, как бы «причесывая» его.



**«Футбол»** - рот закрыт Кончик языка с напряжением упираться то в одну, то в другую щеку так, чтобы под щечкой надувать «мячики»





1

**Окошко (БЕГЕНОТ)**

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

**Чистим зубки**

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

**Месим тесто**

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «пя-пя-пя-пя-пя»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

**Чашечка**

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

**Дудочка**

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

**Заборчик (ЛЯГУШКА)**

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы



7

**Маляр**

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») небо



8

**Грибочек**

- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к небу



9

**Киска**

- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

**Поймаем мышку**

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

**Лошадка**

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)



12

**Пароход гудит**

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»





13

**Слоник пьёт**

- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом причмокивая



14

**Индюки болтают**

- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл...»



15

**Орешки**

- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



16

**Качели**

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



17

**Часики**

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного угла рта в другой



18

**Блинчик**

- улыбнуться
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу



19

**Вкусное варенье**

- улыбнуться
- открыть рот
- широким языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу



20

**Шарик**

- надуть щеки
- сдуть щеки



21

**Гармошка**

- улыбнуться
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к нёбу)
- не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)



22

**Барабанщик**

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхними зубами: «дэ-дэ-дэ...»



23

**Парашиютик**

- на кончик носа положить ватку
- широким языком в форме «чашечки», прижатым к верхней губе, сдуть ватку с носа вверх



24

**Загнуть мяч в ворота**

- «вытолкнуть» широкий язык между губами (словно загоняешь мяч в ворота)
- дуть с зажатым между губами языком (щеки не надувать)



# УТРО С КОТИКОМ МУЗИКОМ



Котик Музик утром встал,  
Чистить зубки побежал.  
Вправо-влево, вправо-влево  
Чистим зубки мы умело.  
Пополощем ротик,  
Как чистюля Котик.



*Дети потягиваются.  
В улыбке открыть рот и кончиком языка,  
сильно «почистить» за нижними зубами  
5-6 раз, затем за верхними зубами 5-6 раз.  
Имитация полоскания рта.*

Музик наш расческу взял,  
И причесываться стал.  
Мы за ним не отстаем;  
Всё покажем язычком.



В улыбке закусить  
язык зубами,  
«протаскивать» язык  
между зубами  
вперед-назад;

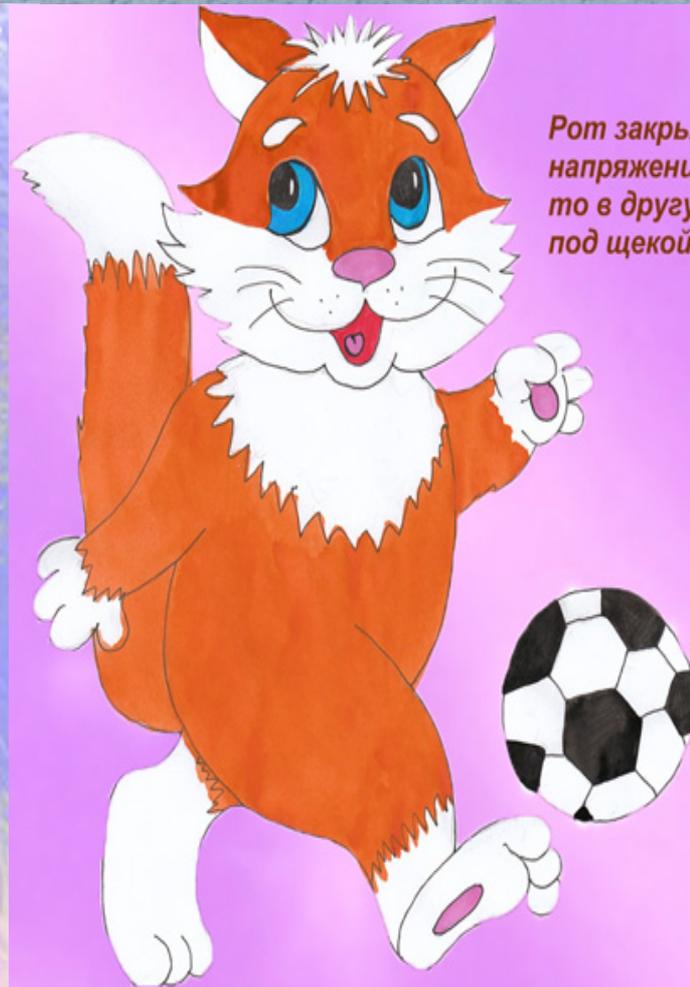
Дальше по порядку  
Делаем зарядку!  
Музик спинку выгибает.



Улыбка, открыть рот,  
кончик языка упереть  
за нижние зубы,  
«спинку» выгнуть,  
удерживать под счет до 8-ми.

**Музык спинку  
прогибает.**

*Открыть хорошо рот,  
поднять язык  
за верхние зубы.*



*Рот закрыть, кончик языка с  
напряжением упирать то в одну,  
то в другую щеку так, чтобы  
под щекой надувались «мячики».*

**А теперь язык наш - мяч.  
Начинаем футбольный матч!  
Гол забили мы! Ура!!**

**Вот и завтракать пора:  
Котик нам напек блины,  
Со сметаной они.**



**Улыбнуться, открыть рот,  
положить широкий  
язык на нижнюю  
губу и удерживать  
под счет до 5-ти.**

**Как сметану любит Котик?  
Оближи скорее ротик.**



**Улыбнуться, открыть рот,  
облизать языком верхнюю,  
затем нижнюю губу.**

**А теперь чаёк попьём.  
Чай мы в чашечку нальём.  
Музик сыт, Музик рад!  
Музик любит всех ребят!**



**Улыбнуться, открыть рот, высунуть язык и тянуть его к носу, загибая бока язычка в виде чашечки.  
Ритмично хлопать в ладоши.**

# Сказка о веселом язычке

Жил-был Веселый Язычок в своем домике. Догадайся, что это за домик.

*В домике этом красные двери,  
Рядом с дверями белые звери.*

*Любят зверюшки конфеты и плюшки.*

Догадались? Это домик-рот.



Проснулся Язычок рано утром.

Открыл окошко.

Посмотрел налево,

направо. (При открытом рте движения языка направо - налево). Вниз посмотрел: нет ли

луж?  (движение языка вниз). Вверх посмотрел: светит ли солнышко?



(движение языка вверх). Вышел Язычок на крыльцо дома. Вокруг дома длинный забор.

Вот такой!



улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые губы). Посмотрел

он вокруг.

Увидел Язычок, как кошка



(губы в улыбке, рот

открыт, кончик языка упирается в нижние зубы, язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы) ловит мышку за хвостик



(губы в улыбке, приоткрыть рот,

произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка). Вернулся Язычок домой,

посмотрел на часы, они тикали: «тик-так»



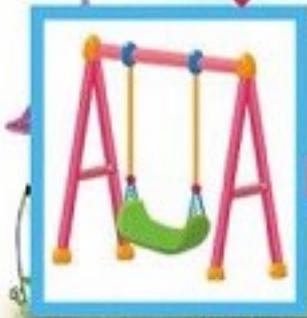
(рот открыт, губы в улыбке, кончиком

языка дотрагиваемся до уголков рта).

Котенок свернулся клубочком.



# Комплекс АГ для постановки [P] и [P']:



# Комплекс АГ для постановки [Л] и [Л']:

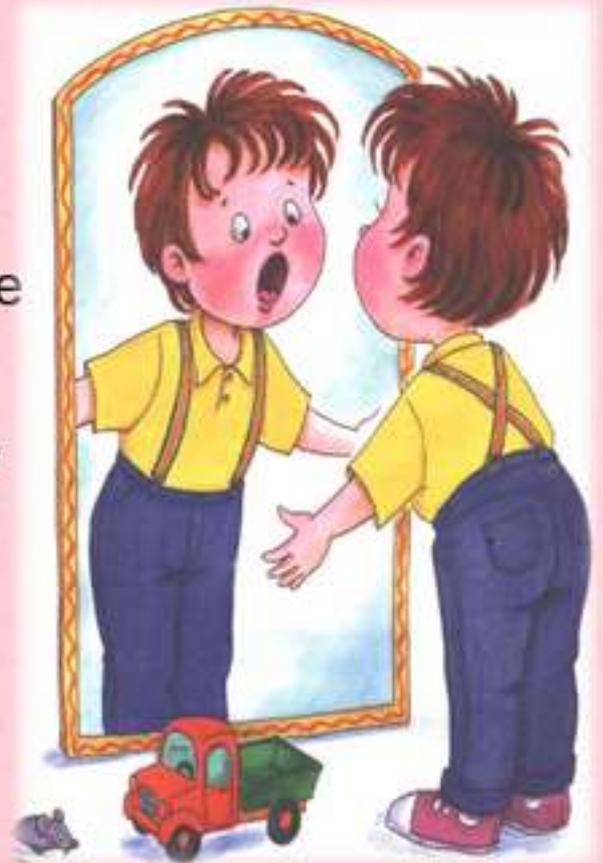


## ***Упражнения для ЩЁК:***

- Покусывание, похлопывание и растирание щек.
- Сытый хомячок    Голодный хомячок.  
(Надуваем щечки, втягиваем в себя)
- Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

# Упражнения для мышц мягкого неба и глотки:

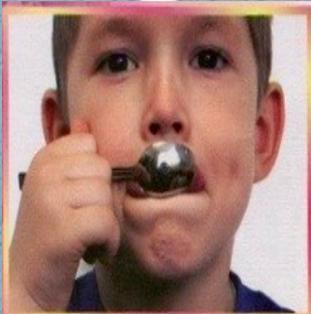
- Позевывание.
- Глотание капелек воды, слюны.  
Можно набирать сладкую воду в пипетку и капать ребенку на мягкое небо, стимулируя глотание
- Полоскание горла.
- Резкое отрывистое произнесение звуков: а-а-а; э-э-э; аз-аз-аз.
- Покашливание.



# Упражнения для нижней челюсти:

- Открывание и раскрытие рта. Причем, как свободное, так и с сопротивлением рукам взрослого.
- Жевательные движения.
- Движения нижней челюсти влево-вправо.



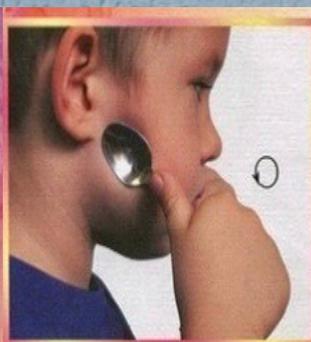
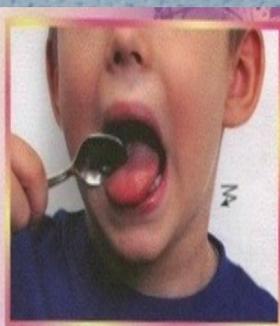


А теперь под верхней губкой  
Мы его укроем шубкой.

(То же движение на верхних  
зубах.)

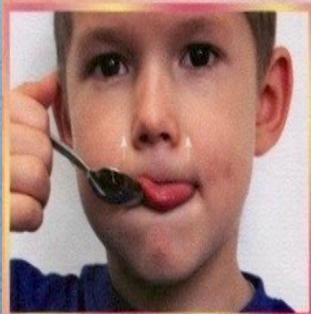
На коньках, как по катку,  
Ездим мы по языку.

(Делаем «пилящие» зигзагообразные движения боковым краем ложки по спинке языка.)



И у мышц жевательных  
Покружить желательно.

(Круговое разминание горками ложек жевательных мышц.)

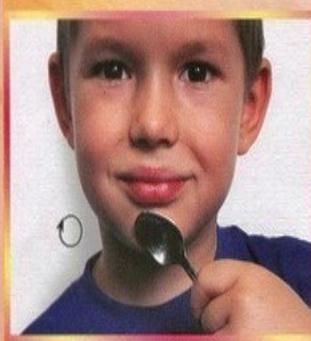
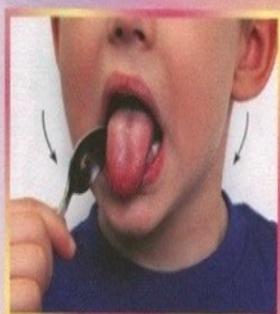


Краешки расправим,  
Чашечкой поставим.

(Язык прижимаем к верхним зубам, кончик — на верхней губе. Ямкой ложки снизу помогаем языку принять форму чашечки.)

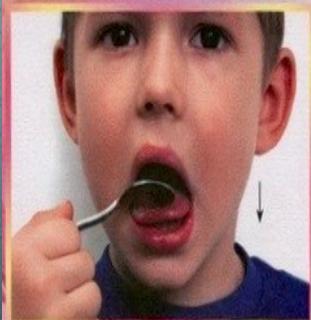
Слева — левый, справа — правый —  
стал язык наш бодрый,  
бравый.

(Поглаживаем боковые поверхности языка кончиком ложки.)



И у подбородка  
Круг рисуем чётко.

(Круговое разминание горкой ложки подбородочных мышц.)

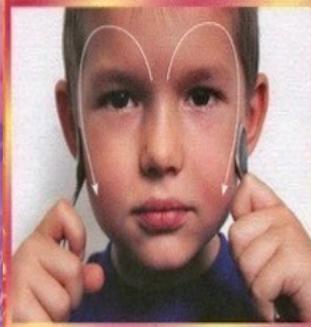
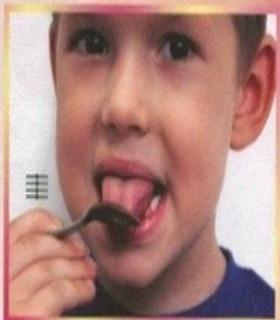


Чистим-чистим язычок,  
Чистим спинку и бочок.

(Выкладываем язык вперед и «чистим» его боковой поверхностью ложки.)

А потом ступаем ложкой,  
Словно маленькою ножкой.

(Прижимаем боковым краем ложки спинку языка, перемещая её от корня к кончику и обратно.)



Гладим личико. Опять  
Начинаем разминать.

(Поглаживание горками ложек пространства между бровями, далее вокруг лобных бугров, затем через виски к жевательным мышцам.)

# Упражнения для развития артикуляции



Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается

## ***Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:***

Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениям по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.

Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ним начнет заниматься логопед: их мышцы уже будут подготовлены.

Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям и взрослым – научиться говорить правильно, четко и красиво.

Спасибо за внимание!

