

Консультация для родителей детей 6 лет с ТНР:
«Фольклор в домашних занятиях — просто и полезно»
Автор: учитель-логопед Гетта О.Г.

Хочу поделиться с вами идеями, как с помощью фольклора помочь ребёнку 6 лет с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) развивать речь в домашней обстановке. Фольклор — сказки, потешки, загадки, пословицы, считалки и скороговорки — не просто часть нашей культуры, но и отличный инструмент для занятий: он помогает обогащать словарный запас, улучшать произношение, тренировать память и внимание, а ещё пробуждает интерес к общению и родной традиции.

Начните с малого и делайте это играючи. Например, потешки легко вписать в повседневные дела: во время умывания можно произносить «Водичка-водичка, умой моё личико», а при одевании — поиграть в пальчиковую гимнастику с рифмованными строчками. Так ребёнок запоминает слова и ритм, а привычные действия становятся веселее.

Когда читаете сказку, не просто озвучивайте текст — вовлекайте ребёнка в процесс. Делайте паузы, чтобы он мог закончить фразу или угадать, что будет дальше. После прочтения обсудите историю: спросите, что случилось сначала, почему герой поступил так, а не иначе, как бы сам ребёнок поступил на его месте. Можно предложить пересказать короткий эпизод — пусть даже двумя-тремя предложениями. Это развивает связную речь и учит выстраивать мысли.

Загадки хорошо тренируют мышление и расширяют словарный запас. Выбирайте простые, образные варианты, понятные шестилетке: «Зимой — белый, летом — серый, прыгает ловко, живёт в лесу» (заяц) или «Без рук, без ног, а рисовать умеет» (мороз). Поощряйте малыша придумывать свои загадки — это увлекательная речевая игра.

Считалки и чистоговорки помогут отработать дикцию и почувствовать ритм. Произносите их вместе, сопровождая движениями: хлопайте в ладоши, топайте ногами или шагайте на месте. Например: «Раз, два, три, четыре, пять — будем в прятки мы играть!» или «Са-са-са — на дворе растёт роса». Так речь и движение работают вместе, что особенно полезно для координации и произношения.

Скороговорки пригодятся для автоматизации звуков. Начинайте медленно, чётко проговаривая каждый слог, а затем постепенно ускоряйтесь. Подойдут простые варианты: «Шла Саша по шоссе и сосала сушку» или «Карл у Клары украл кораллы». Главное — делать это с улыбкой и без требования идеального результата с первого раза.

Пословицы учат понимать переносный смысл и выражать мысли лаконично. Познакомьте ребёнка с короткой мудрой фразой, а потом обсудите её. Например, после пословицы «Друзья познаются в беде» спросите: «Когда друг может помочь? Вспомни случай, когда тебе помогли». Или объясните смысл фразы «Делу — время, потехе — час»: «Сначала сделаем уроки, потом поиграем».

Превратите занятия в игру — так ребёнку будет интереснее. Можно устроить домашний театр: возьмите игрушки или пальчиковые куклы и разыграйте знакомую сказку. Или сделайте «волшебную коробочку»: сложите в неё карточки с началами пословиц или строчками из потешек, доставайте по одной и вместе вспоминайте продолжение. Ещё один вариант — нарисовать любимый эпизод из сказки и рассказать о нём: это развивает и речь, и воображение.

Важно помнить несколько простых правил. Во-первых, лучше заниматься понемногу, но регулярно: 10–15 минут в день, когда ребёнок бодр и настроен на общение (например, после прогулки или перед ужином), принесут больше пользы, чем редкие долгие занятия. Во-вторых, будьте терпеливы: если малыш ошибся, мягко поправьте его и покажите правильный вариант, а не требуйте немедленного повторения. В-третьих, сохраняйте позитивный настрой — ваша увлечённость передастся ребёнку. И наконец, связывайте фольклор с реальной жизнью: замечайте, как пословицы отражают повседневные ситуации («Помнишь, мы помогали бабушке? Вот и в пословице говорят: „Кто скоро помог, тот дважды помог“»).

Пусть фольклор станет для вас и ребёнка источником радости, совместных открытий и маленьких речевых побед.